

Александр СЛЕСАРЕВ

# ЖИВОЙ ОЗНОБ

*“Библиотека журнала “ГОРОД”*

Литературное агентство  
Вячеслава **2011** Смирнова

ББК 84(2Рос - 4Сам - 2Тол) 6 - 5  
ISBN - 85237-135-0

Редактор **Владимир Мисюк**  
Художник **Марина Шляпина**

**Александр Слесарев.** *«ЖИВОЙ ОЗНОБ».* –  
Тольятти, Литературное агентство В. Смирнова,  
2011. – 56 с.

Автор выражает благодарность ПРОО ОАО “АВТОВАЗ”  
за финнсовую поддержку данного издания.

© А. Слесарев, 2011  
© М. Шляпина, 2011  
© Литературное агентство В. Смирнова, 2011

## ГОСТЬ

Кто там стучится: «Тук-тук-тук», –  
В мою забытую берлогу?  
Возможно, враг? Возможно, друг?  
Кого нагрезила дорога?

Меня томит и манит звук,  
И вот стою я у порога.  
Но не даёт тяжёлых рук  
Поднять безвестности тревога.

Порву своих сомнений сети,  
Открою дверь: «Кто здесь?» Впущу.  
Накрою стол. Зажгу свечу.  
Врагу, иль другу всё прощу,  
И стану благостен и светел.  
Я дверь открыл – стучался ветер.

## ЭХО

Где-то доброе эхо гуляет в лесу  
Средь дрожащих осин, между крепких дубов.  
«Если кто заблудился, того я спасу,  
Донесу до людей горечь криков, боль слов».

Но в молчании лес, и никто не забрёл  
В его глушь по грибы, по цветы, по дрова.  
Тишиною паук, словно сетью, оплёл  
Этот лес. Эхо в ней не погибло едва.

Я друзей соберу да в ту чашу пойду.  
Закружусь, заплутаю – ищите, друзья!  
«Заблудился, спасите! Ну, где ж вы!? Ау!» –  
Меж стволами покатится эхо звеня.

\* \* \*

Падает снег белый.  
Если б он был чёрный,  
Я бы тогда бегал  
В розовой юбчонке.

Я бы тогда в косу  
Бант бы заплёл смело  
Или бы вплёл розу...  
Падает снег белый.

## СИНИЦА

*«...как синица  
Тихо за морем жила...»*  
А.С. Пушкин

За морем жила синица –  
Незаметна и тиха,  
Не журавль да не жар-птица –  
Стала строчкою стиха.

Бьёт журавль крылами небо.  
Льёт жар-птица яркий свет.  
И живёт синица где-то.  
А о ней грустит поэт.

## **ТРИ ПТИЦЫ**

Птица чёрная летела,  
Уронила вниз перо –  
И земля вся почернела,  
Словно ворона крыло.

Птица белая летела.  
Уронила вниз перо –  
Мир покрылся снегом белым,  
Заблестело серебро.

Птица пёстрая летела,  
Уронила вниз перо –  
Всё вокруг зазеленело,  
Проросло и расцвело.

Птицы по небу летели,  
И у каждой был свой путь.  
О своём небесном пели.  
Вот бы им на нас взглянуть.

## **БАБОЧКА**

Бьётся бабочка в стёкла.  
Обесценилось платье,  
Потускнело, поблёлкло –  
Ночь раскрыла объятия.

В электричество комнат  
Под прожекторы света  
Красотою нескромно  
Рвётся бабочка эта.

Крепость стёкол – бронёю,  
Так тверда – не допустит.  
Под холодной луною  
Будет время для грусти.

В одиночестве горьком  
Оживают печали –  
Платье дали, да только  
Счастья не обещали.

\* \* \*

Я так же не вечен, как лёд на реке.  
Весна реки вскроет рывками.  
Я льдом уплыву по Неве, по Оке,  
По Волге, по Дону, по Каме.

Я стану торосом грозить берегам  
Пологим, крутым – не кисельным.  
Я мутной водою пройду по лугам,  
Цветам улыбаясь весенним.

Рекой немолочной уйду в океан.  
Вверх выплеснусь пенной волною.  
Подхватит меня облаков караван,  
Пройдёт стороною родною.

На землю осыпят меня облака –  
Блеснёт белизны панорама.  
Затихнут под снегом Нева и Ока,  
И Волга затихнет, и Кама.

\* \* \*

Ужо не будет многих.  
Потом не будет всех:  
Ни блёклых и убогих,  
Ни ярких, как рассвет,

Ни мелких и ледащих,  
Ни крупных золотых,  
Осиново-дрожащих,  
Дубово-налитых.

Уже не будет многих,  
И примет всех земля.  
Средь зимних бурь жестоких  
Останется хвоя.

## **СЕРЕДИНА ОКТЯБРЯ**

До весны как до царя,  
А до солнца как до бога –  
Всё далёко да высоко.  
Середина октября.

До зимы рукой подать.  
Расстоянье всё короче.  
На ветру дрожит листочек.  
Этой дрожи не унять.

А до смерти только миг.  
До полёта лишь мгновенье.  
Победит пространство время.  
В темноте померкнет лик.

## **СНЕГ НА ЛАДОНИ**

На ладони моей снег,  
Удивлённый судьбой, тает.  
Был обещан ему век,  
Может два. Разве кто знает?

Был обещан ему мир  
В первозданной любви белой.  
Но под гнётом каких сил  
Растворилось его тело?

Снег порхая на мир лёг,  
Подарив нам зимы благо.  
Кто-то умер, кто жить мог.  
На ладони моей влага.

\* \* \*

А жизнь прожить – не шутка,  
Не поле перейти.  
Плывёт шальная утка,  
У заводи в горсти,  
В сентябрьское раздолье,  
Скрываясь в камыши.  
А жизнь прожить – не поле...  
«Плавнее... Не дыши...»

\* \* \*

Жена поссорилась с соседкой.  
Соседку жалко и жену.  
На тополе сломилась ветка –  
Снег в мае лёг на ро-  
дину.

К полудню снег уже растаял,  
Жена с соседкой вновь дружна.  
И жалко ветку, снег, что в мае...  
И жалко то, что жизнь одна.

\* \* \*

Рвут цветочки в поле дети.  
Колокольчик отзвенел.  
За горой отпелся петел.  
Мы с тобою не у дел.

Незабудки и ромашки  
В детских треплются руках,  
Молчаливы, как рюмашки,  
Что уже стоят впотьмах

Стародавнего буфета,  
Где их полнят сон и мрак...  
Нам ещё хватает света.  
Память держит светлый зрак:

Смотрит, смотрит незабудка,  
Не родня для нас, не мать.  
Петел прокричал... И будто  
Больше нечего терять.

\* \* \*

Всё было так. А мы – не судьи.  
Бредём, с поминок уходя,  
И подставляем наши судьбы  
От октября до октября  
Ветрам родной земли, вселенной,  
Дождям и солнцу. А вослед  
Никто не скажет: «Все мы бренны,  
Да и другой дороги нет».

## **КАЛЕКИ**

По земле идут калеки.  
От села идут к селу.  
Через леса идут и реки,  
Через осень и весну.

Кто хромой, а кто горбатый.  
Кто слепой, а кто косой.  
И всему-то они рады.  
Сыты небом да росой.

На скитания не ропщут  
И судьбину не клянут,  
Не рыдают, не хохочут,  
Песню странную поют:

«Каждый видит то, что видит.  
Каждый слышит то, что слышит.  
Каждый знает то, что знает.  
И живёт. И умирает...»

\* \* \*

Я не чернее черноты.  
Я не светлее дня.  
Я серый. Я такой, как ты.  
И не суди меня.

Не осуждает злобы зло.  
Добро не судит свет.  
Я тот, кто осуждён давно.  
Ты тоже. Разве нет?

Не нам с тобой дано судить.  
Но нам дано решать:  
Иль ненавидеть – иль любить,  
Прощать – иль не прощать.

Гнушаюсь сумерками я.  
Но в сумерках живу.  
Кому оплакивать меня?  
Печалиться кому?

\* \* \*

Догорают голоса  
Сigaretой на снегу.  
Я молчу и ни гу-гу.  
Остывают небеса.

Стелют белую постель  
На молчание моё,  
На аллеи, на жнивье.  
Замирает город-зверь.

Засыпает лес. И я  
Тоже, может быть, уснул.  
На изломах острых скул  
Тает снега чешуя.

\* \* \*

Покурю и заброшу  
Сигарету подальше...  
Моя бледная лошадь  
Не страдает от фальши.

Никотин убивает.  
А обман? – Неизвестно...  
Бродит лошадь, гуляет,  
Ходит с места на место.

Постою да и выну  
Табачок из кармана.  
Яд табачного дыма  
Не страшнее обмана.

В поле выпущу лошадь.  
Что ей, милой, до фальши.  
Покурю да заброшу  
Сигарету. А дальше?

\* \* \*

Птица, что под рубахою  
Я согревал в груди,  
Бьётся о рёбра – ахаю –  
Словно вот-вот взлетит...

Водка. Стаканчик разовый.  
Даль непроглядна. Дождь.  
Коль пролетишь, рассказывай,  
Как в небесах живёшь.

\* \* \*

...Лишь голые стволы –  
Слетела позолота.  
Разрушены тылы.  
Уже близка пехота:  
В раскатистом: «Ура!» –  
Идут метели к власти.  
А что не трезв с утра,  
Так что же, было счастье.

\* \* \*

Наверно, лучше бы не пить,  
А бегать по утрам трусцою,  
Посыпать лёд песком и солью.  
Кой-где соломки подстелить.

Наверно, лучше бы смотреть  
На всё случившееся просто  
И не тревожиться вопросом...  
Ни вполовину, ни на треть.

Наверно, лучше бы... И вру  
Я сам себе, как лист опавший,  
Лежащий на земле, но знавший  
Иное время на ветру.

## ПОДКОВА

В степи, в тревожных ковылях  
Бродил. Сыскал в траве подкову.  
Стёр ржавчину, и пыль, и прах –  
Пусть счастье принесёт обнова.

Примыслил всадника, судьбу,  
Ту женщину, что выходила  
Его встречать, детей, избу,  
И даже кашу с жара с пыла.

Не так уж важно, впрочем, то.  
Находку потерял. И дело...  
Вот дверь, вот вешалка, пальто.  
Когда подкова бы висела...

\* \* \*

Как не крутись, опять зима.  
Морозы – водкой не согреться.  
Да что там тело – зябнет сердце.  
Спешешь домой. Дома, дома...  
Тепло квартирных батарей  
Домой пришедшего не греет –  
Быть может, окна не заклеил?  
И выход лишь один – постель,  
Верблюжье одеяло, сон.  
Согрелось тело. Сердце стынет.  
Дома, дома... Бредёшь пустыней  
И ловишь свет чужих окон.

\* \* \*

С тобою мил любой шалаш.  
В раю без денег – не бездельник.  
И не рождён ещё коперник,  
И дарвин – будущий мираж.

А мы с тобой накоротке,  
И, кажется, навеки, присно.  
Надкушен плод. Сухие листья,  
Осыпавшись, плывут в реке.

\* \* \*

Когда-то мы жили в домишке простом,  
С рябиной, синицей, сосной да клестом,  
С калиткой резной без щеколд и замков,  
С резвящейся около сворой щенков...  
Сосновые клёст обживает боры,  
Синица в рябиннике, здесь – топоры.  
Калитка закрыта и крепок запор.  
Матёрые псы охраняют забор.  
Когда бы мы жили в домишке простом...

## **ДОРОЖНОЕ**

Мелькают кадры за окном:  
Тот кадр размыт, а этот резок.  
Просёлок, поле, перелесок,  
Под серым тёсом сельский дом –  
Всё может родиною быть  
Единственной, неповторимой,  
Что больше жизни бы любить...  
Мелькают кадры. Дальше. Мимо.

\* \* \*

Путь невестим в снегах.  
Застила очи мгла.  
Холод милей тепла.  
Сон изгоняет страх.  
Чудится звёзд игра,  
Наста упругий хруст  
В слабом движеньи уст,  
В выдохнутом: «Пора».

## **ПОЧЕМУ...**

Почему не живу в Бразилии,  
А рождён и живу в России я?  
Почему задаю вопросы я?  
Почему я тебя люблю?  
Потому, что в тоске берёзовой  
Нет Бразилии – снег с морозами.  
Лоси гложут с осин кору.  
Потому, что... и многоточие.  
Потому, что так много прочего  
«Потому...»

## **ПУЛЯ**

Мастера отлили пулю.  
Чародействуя, колдуя  
Пуле на ухо шептали:  
«Для любви твои уста.  
Поцелуй любого свалит.  
Твоя сила – красота.  
Совершенно твоё тело.  
Помыслы твои чисты...»  
Пуля-дура полетела.  
Не полюбишься ль ей ты?

Мастера отлили пулю,  
Посулив любовь земную.

## КОВЧЕГ

Когда покрылся океаном  
Земли родной пустырь,  
В ковчеге мы ютились рядом  
Как звери – я и ты.

Мы были парой среди тварей,  
Всеобщей темноты,  
В тот час, когда от жизни старой  
Остались лоскуты.

Я в трюме Ноева Ковчеха  
Держал твоё тепло  
В руках когтистых. Человека  
Оно во мне спасло.

Сошла вода. Взметнулись годы.  
Тысячелетий бег  
Развил приходы и доходы.  
Нас остудил навек...

Опять рука твоя прижалась  
К моей руке теплом, –  
Я вспомнил (может, показалось)  
Ковчеха тесный дом.

## АДАМ

– Пожертвуй мне ребро, Адам!  
– Для опыта? Не жалко.  
И Богу он ребро отдал,  
Ребро не шарф, не шапка.

– Немного потерпи, Адам,  
Тебе явлю я деву,  
Я женщину тебе создам.  
Явил Адаму Еву.

Но искунитель не дремал –  
История известна –  
И прародитель наш, Адам,  
В раю лишился места.

Я никогда не верил снам,  
Но как-то раз такое...  
Приснилось мне: сидит Адам,  
Беседуя с собою:

– Зачем же ты ребро отдал?  
И сам себе:  
– Не знаю...  
– Ребро ж не шапка – божий дар,  
А без него нет рая.

\* \* \*

Боялся упустить тебя,  
Спешил заранее на встречу.  
Над городом сгущался вечер,  
Морозом щёки теребя.

Погас фонарь – гореть устал.  
Сияли звёзды. Окна гасли.  
Я избегал своих напраслин,  
Шаги прохожие считал.

Ехидно каждый каблучок  
Смеялся, точно что-то зная.  
С берёз снялась воронья стая,  
Угомонилась. И молчок.

Горячий кофе. Кот поёт,  
Твои колени брюшком греет.  
А ты не знаешь, что милее:  
Я ль, одиночество ль твоё.

\* \* \*

Нас с тобой не узнают.  
Нас с тобой не увидят.  
Ты берёза – сосна я.  
Что из этого выйдет?

Расплетаются косы  
У метелей в морозы.  
И печалются сосны,  
И тоскуют берёзы.

## ДИПТИХ

### 1.

Чай на столе успел остыть.  
Диван укрыт несмятым пледом.  
Не знать тебя, не ждать, забыть –  
По лугу бегать знойным летом,

Ловить капустницу сачком,  
Держать в коробочке под крышкой.  
Пусть называют дурачком.  
Но никогда уже мальчишкой.

### 2.

Перезреют сны о лете  
И осыпятся с ветвей.  
Соберу их на рассвете  
Из-под яблони своей.

Я из них вино поставлю,  
А наступят холода –  
Буду пить, пьянеть... Но явью  
Ты не станешь никогда.

А в похмелье голос робкий  
Вдруг почудится: «Прости.  
Ты – с капустницей в коробке.  
Я – с синицею в горсти».

\* \* \*

Проживаю на птичьих правах.  
Птицам эти права и не снились.  
У синицы моя голова.  
Мне такая дарована милость –

В кулачке твоём тёплом согрет,  
А другою рукою накормлен.  
Быть синицей – счастливый билет,  
Сыром в масле... В родимых ладонях,

Засышая, лечу налегке  
Журавлём. А виденья нелепы:  
Ты мне машешь рукой вдалеке,  
Сыпешь... сыпешься крошками хлеба.

## СЛЁЗЫ

### 1.

Загремели барабаны.  
Им ответили литавры.  
Оказалось, что мы – мавры  
В постановке нашей драмы.

Нам обиды пишут роли.  
Языки острей кинжала.  
Дездемоной ты не стала...  
И слеза алее крови.

### 2.

Мне твои слёзы отольются  
И, вероятно, выйдут боком –  
Как до краёв наполнят блюдце,  
Так станут озером глубоким.

Мне твои слёзы по колено,  
Сойдут на нет и станут лужей.  
Но как и пьяному, наверно,  
Уже не выбраться на сушу.

\* \* \*

Зима рассыпет жемчуга и крошки  
Небесных сфер. Посмотрим – красота.  
Не скрыться от неё ни псам, ни кошкам.  
Кот за окном. Возьмём домой кота.

Я не в шерсти, но тоже приручаем.  
Не «Вискас», но чуть-чуть на опохмел.  
Вид за окном прекрасен, но случаен.  
«Ну, ладно, кот, а ты-то как посмел?» –

И в тишине кричащих многоточий  
Нежданной встречи задрожит беглец  
С желаньем сжаться в сферу иль комочек,  
Как тот, кто был не пойман – кот-подлец.

\* \* \*

Всё хорошо, как в сказке.  
А впрочем... Жили-были,  
Растрачивали ласки,  
Снегурочек лепили,  
С любимыми ругались.  
Прощал. И ты прощала...  
А жизнь такая малость,  
Что сказку не вмещала.

\* \* \*

Общественный транспорт не ходит –  
Предутренний час. Остановка.  
Ты – словно вложенья в Мавроди –  
Палёной горишь поллитровкой.  
Что было? – случилось изрядно.  
Что будет? – в ближайшем – поездка  
Туда, где... Да ладно, да ладно...  
Подходит внушительно, веско  
Маршрутный автобус. Кондуктор  
Билетик в последнее завтра  
Протянет. Туманное утро  
Уже не отпустит обратно.

\* \* \*

Оглянуться, да что-то трушу –  
Обернусь я в соляный столб,  
Разменяв на кристаллы душу,  
На столетья – живой озноб.

Оглянуться, да истуканом.  
Белым камнем я стать боюсь.  
И шагаю вперёд упрямо –  
Не вернусь к тебе, не вернусь.

Только знаю, ты смотришь в спину  
Уходящему – мне во след.  
Не тому, кто тебя покинул,  
А которому сотни лет.

## ГАМАЮН

(Цикл стихотворений)

*«На глядях бесконечных...»*  
А. Блок, «Гамаюн, птица вещая»

\* \* \*

Ой, вы, кони, мои кони,  
Не ходите табуном.  
Кровь слезою на иконе,  
Во степях далёких гром.

Клёкот хищной сильной птицы –  
Во степях далёких гром.  
Он голодную орлицей  
Вспоминает о былом.

Гром далёкий птицей реет,  
Вспоминая о былом.  
Мать-земля меня жалеет:  
«Засьпай. Увидишь сон.

Сон тяжёлый, сон тревожный.  
Засьпай, увидишь сон.  
Тише кони, осторожно,  
Не ходите табуном».

## СКАЗКА

Витязь в чисто поле вышел.  
В солнце бросил он копьё –  
Пламя ринулось на крыши,  
Повалился люд ничьём.

Солнце мёртвой головою  
Покатилось за леса,  
За три царства, за три моря.  
Загремела смерть-гроза.

Вот пожары отпылали –  
В мир спустились тьма и страх.  
Годы смутные настали,  
Зародилось зло впотьмах.

Лихо вышло на дороги.  
Нечисть вышла из болот.  
Пробудились злые боги –  
Закружился хоровод.

В сёлах – заросли крапивы,  
В городах – полынь, бурьян.  
А народ сидит пугливо  
В мраке нор, щелей и ям.

Царство вражье наступило.  
Богатырь стал слёзы лить:  
«Для чего мне Бог дал силу,  
Неужель народ губить?»

Вышел витязь в чисто поле –  
Ни просвета, ни огня –  
И сошёл с волей злою:  
«Люд честной, прости меня».

Он, своей живою кровью  
Окропив, зажѣг восход –  
Светлым ликом над землёю  
Снова солнце восстаѣт.

## **МЕЧИ КОВАЛ**

На вражью силу мечи ковал.  
В угаре кузен удар рыдал.

Болотной кровью железа пляс.  
Здесь молот твёрдо свой вѣл рассказ.

Крушились рати в рассказе том  
В объятьях ночи, крушились днём.

Враги валялись под гнёт копыт.  
А кто не спасся, тот был убит.

Зигзаги молний разили вмах,  
Входя под кожу нашитых блях.

Крушились шлемы в пролом голов,  
Вводя усталых в пределы снов.

Булат, глотая чужую жизнь,  
Кровь лил не в землю, не вниз, а ввысь.

Алело небо разрывом ран.  
А кто был трезвым, случился пьян.

И ночь, и день ли – червлёный щит.  
Пощады голос там был забыт,

Забыта милость, повержен страх.  
Вскипает пеной гнев на устах...

Давился молот раскатом злым,  
Летели искры, чадился дым.

В угаре кузен удар рыдал.  
На вражью силу мечи ковал.

\* \* \*

Мне кочевий ушедших не счесть  
Может скифских, а тольполовецких.  
Не звенит перезрелая медь  
На курганах кольчужено-веских.

Во степях поседел уж ковыль,  
Скифы, половцы в вечность умчались.  
След их горькою пылью остыл.  
Не они ль в нас тревогой остались?

## **ПРОРОЧЕСТВО**

Разливается зоренька –  
Половодье багряное.  
Сбруя звякает тоненько.  
Едет всадник поляною.

Шёлк травы расстилается.  
Голосят птахи малые.  
И беззубая скалится  
Пред конём бабка старая:

«Там, куда ты торопишься,  
Пасть тебе смертью лютою.  
Пропадёшь, не схоронишься  
Молодецкою удалью.

Будут волки да вороны  
Сытно праздники праздновать.  
Не тебя под иконами  
Отпоют, кадя ладаном».

«Не пугай меня, старая.  
Смерть в бою сам сосватаю,  
Хоть она и костлявая,  
Но не стану я падалью.

Волк мне сердца не выгрызет –  
Пропоёт поминальную,  
Языком раны вылижет,  
Смоет кровь буро-алую.

Ворон глаз мне не выключает –  
Распластается крыльями,  
Покрывалом укутает,  
Тканым чёрными перьями».

Разливается зоренька –  
Половодье багряное.  
Сбруя звякает тоненько.  
Едет всадник поляною.

## **КОЛЫБЕЛЬНАЯ**

Раскаркался ворон вечерней порой  
В ветвях вековечного дуба.  
Надтреснутый голос (не добрый, не злой)  
Звучал хрипловато и грубо.

Птенца воронёнка баюкал отец,  
Счастливую долю пророчил.  
Заснул под напев монотонный птенец,  
Но голос пригрезился ночью:

«Когда подрастёшь, воронёнок-сынок,  
Пух сменишь на чёрные перья –  
Со стайей ворон полетим на восток.  
Дождаться хватило б терпенья.

Там хлынут на землю, как с неба вода,  
Степные монгольские рати.  
Голодные волки сбегутся туда,  
Слетятся насытые братья.

Там в пламени жарком погибнет Рязань –  
Дымов ещё нет, мне уж видно –  
Горящая Русь там предстанет глазам.  
Нам будет вольготно и сытно.

Там пиршество ждёт нас. Среди деревень,  
Мы петь будем, кровью пьянея,  
Среди городов – скоро близится день...  
Мой сын, подрастай же скорее!»

## **ПРОЩАНИЕ**

Кривились губы плачем некрасиво,  
Кусала их, не сдерживая стон.  
Катилось солнце вниз охряной сливой.  
Плыл над посадом колокольный звон.

Конь ржал. Бряцали стремяна, удила.  
Ползла вдоль улиц воинства змея.  
Ко мне прижавшись, тихо ты просила,  
Чтоб в сече злой берёгся я.

В твоих глазах мольба сменилась страхом –  
Меня, заждавшись, приняло седло.  
Ты взвыла, как соседская собака,  
На снег роняя влаги серебро.

Догнал свой полк я за ближайшим бором.  
Хрипели кони, и клубился пар.  
Сталь звонко лязгала в мозгу укором.  
Судьба влекла в смертельный жар.

## **ВСАДНИКИ**

Спешили всадники. По снегу  
В ночь уходил последний полк.  
Там удалых ждала потеха,  
И выл в лесах голодный волк.

Сойдясь с врагом, рубились молча.  
Бледнел и таял лунный лик.  
Восток раскрылся пастью волчьей,  
Наружу вывалив язык.

В ней гасли звёзды, словно жизни,  
И не рассвет окрасил снег...  
Степные кони мелкой рысью  
Вплетали Русь в монгольский бег.

### **ВРЕМЕЧКО СТРАДНОЕ**

Вызрела с лязгом сталь в сабли булатные:  
Лёгкие, звонкие, острые, ладные.

Пухнут колчаны – в них стрелы созревшие,  
Крови не пившие, мяса не евшие.

Вызрело войско калечными, мёртвыми,  
Бранью и стоном, криками, воплями.

Смерть огляделась голодная, жадная,  
Сплюнула, охнула: «Времечко страдное...»

### **КНЯЗЬ**

Расставил князь полки,  
Всяк вой наперечёт:  
Полк правая рука,  
Полк левой знака ждёт,

И полк большой застыл,  
И ждёт засадный полк...  
Вот князь глаза открыл –  
Над ним склонился волк.

\* \* \*

Я возвращался из похода  
С добычей, славой, горд собой.  
Кольчугу сняв, в истоме пота  
Спешил дорогою лесной.  
За этим лесом дом родимый,  
Родные, милые места.  
Я подгонял коня. К любимой  
Я торопился неспроста.  
Приеду – к ней помчатся сваты,  
И с молодою – под венец.  
Всё для неё – каменья, злато,  
Что наполняют мой ларец.  
Но вздрогнул я внезапной болью.  
Стрелою в спину оперён,  
Упал с коня, пятная кровью  
Холстов дорожных серый лён.  
И мне лежать, убиту татем,  
И не увидеть милых глаз  
Той, что ждала моих объятий,  
Что поблазнила, не сбылась...

Прошли века, а может годы.  
Я поспешал издалека.  
Изведал радость и невзгоды.  
Несла домой меня река.  
Купец я. Торговал отменно.  
С большим доходом, барышом  
Из дальних стран я, как из плена,  
Спешил, дорогой водной шёл.  
Вернусь домой – помчатся сваты,  
И с молодою – под венец.  
Всё для неё – каменья, злато,  
Что наполняют мой ларец.  
Но вижу я во взмахе вёсел  
Летящий встречь ушкуев ряд –

Моей судьбы закат и осень.  
Клинки зловещие горят.  
И мне на дне, тая обиды,  
Лежать с пробитой головой.  
И милых глаз мне не увидеть  
Той, что не станет мне женой...

И чередой идут года,  
Скитаюсь я по белу свету  
С надеждою – домой приеду,  
Помчатся сваты и тогда...

## **БУНТ**

Петля на шее,  
И ликом бел.  
Кто смугу сеял –  
Тот смугу ел.  
Великим бунтом  
Боль проросла  
В потоке мутном  
Ростками зла.  
Посеешь бурю –  
Пожнёшь потоп.  
Не хлеба с тюрей  
Твой жаждал рот.  
Он жаждал крови,  
Лелеял месть.  
Терпеть доколе?  
Доколе есть  
Траву с тоскою  
Да спину гнуть?  
Доколе горя  
Ярмо тянуть?  
Расправить плечи  
Да саблю взять –

Хмельная сеча,  
Хмельная рать.  
Не пахарь в поле,  
А жнец обид.  
Хлебнувши воли  
Навеки сыт.  
И ест жестокость  
Твоих врагов,  
И всюду пропасть,  
И всюду ров.  
Всех похоронит  
Великий бунт.  
Слёз не уронит  
На спину кнут...

### **ГДЕ-ТО...**

Где-то всадники мчатся  
По холодным снегам.  
Может быть, может статься,  
Я замешкался там.

Где-то слышен звук боя,  
Лязг оружия, свист стрел.  
Среди ратников стоя,  
Я совсем оробел.

Где-то конница валом  
Напирает на рать.  
Дело, может, за малым:  
На снегу умирать.

Где-то валяются кметы  
Под копыта коней.  
Может там, на рассвете,  
Не очнусь средь полей.

Где-то серые звери  
Гложут плоть с мертвецов.  
Вот и вороны сели,  
Мне склевали лицо.

Где-то войско выходит  
На победу-беду.  
Я, уставший в походе,  
По асфальту иду.

## СОДЕРЖАНИЕ:

ГОСТЬ.....	3
ЭХО.....	4
«Падает снег белый...».....	5
СИНИЦА.....	6
ТРИ ПТИЦЫ.....	7
БАБОЧКА.....	8
«Я так же не вечен, как лёд на реке...».....	9
«Ужо не будет многих...».....	10
СЕРЕДИНА ОКТЯБРЯ.....	11
СНЕГ НА ЛАДОНИ.....	12
«А жизнь прожить – не шутка...».....	13
«Жена поссорилась с соседкой...».....	14
«Рвут цветочки в поле дети...».....	15
«Всё было так. А мы – не судьи...».....	16
КАЛЕКИ.....	17
«Я не чернее черноты...».....	18
«Догорают голоса...».....	19
«Покурю и заброшу...».....	20
«Птица, что под рубахою...».....	21
«...Лишь голые стволы...».....	22
«Наверно, лучше бы не пить...».....	23
ПОДКОВА.....	24
«Как не крутись, опять зима...».....	25
«С тобою мил любой шалаш...».....	26
«Когда-то мы жили в домишке простом...».....	27
ДОРОЖНОЕ.....	28
«Путь невестим в снегах...».....	29
ПОЧЕМУ.....	30
ПУЛЯ.....	31
КОВЧЕГ.....	32
АДАМ.....	33
«Боялся упустить тебя...».....	34
«Нас с тобой не узнают...».....	35

## ДИПТИХ

1. «Чай на столе успел остыть...».....36
  2. «Перезреют сны о лете...».....36
- «Проживаю на птичьих правах...».....37

## СЛЁЗЫ

1. «Загрели барабаны...».....38
  2. «Мне твои слёзы отольются...».....38
- «Зима рассыпет жемчуга и крошки...».....39
- «Всё хорошо, как в сказке...».....40
- «Общественный транспорт не ходит...».....41
- «Оглянуться, да что-то трушу...».....42

## ГАМАЮН

(Цикл стихотворений)

- «Ой, вы, кони, мои кони...».....43
- СКАЗКА.....43
- МЕЧИ КОВАЛ.....44
- «Мне кочевий ушедших не счесть...».....45
- ПРОРОЧЕСТВО.....46
- КОЛЫБЕЛЬНАЯ.....47
- ПРОЩАНИЕ.....48
- ВСАДНИКИ.....48
- ВРЕМЕЧКО СТРАДНОЕ.....49
- КНЯЗЬ.....49
- «Я возвращался из похода...».....50
- БУНТ.....51
- ГДЕ-ТО.....52

Литературное агентство В. Смирнова. Тольятти 2011  
ИД № 00092 от 27.08.99.

**Слесарев Александр Иванович**

# **ЖИВОЙ ОЗНОБ**

*стихотворения*

*Компьютерная верстка*

**В. Мисюк**

Отпечатано в Димитровградской  
типографии, ул. Юнг Северного флота, 107.

Заказ №

Подписано в печать 21.12.2010.

Формат 60x84/16.

Бумага типографская.

Гарнитура "Peterburg".

Печать офсетная. Объем печ. л. – 3,5.

Тираж 200 экз.